

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Тавринская средняя общеобразовательная школа»

Принято  
решением методического объединения  
учителей словесников  
Протокол №1 от 27.08.2024г.

Утверждаю:  
Директор МАОУ «Тавринская СОШ»  
«Тавринская» Е.А. Соколова  
Приказ №7016 от 02.09.2024г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности**

**«Юный журналист»**

Возраст обучающихся: 14 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Тёплых О.Н.

педагог дополнительного  
образования

с. Русская Тавра, 2024

## **Пояснительная записка**

Программа «Юный журналист» направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Данная программа является социальной, в отличие от базового образования, остающегося предметно ориентированным. Органичное сочетание в школе обоих видов образования поможет как развитию отдельного подростка, так и образовательного учреждения.

### **Актуальность программы**

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Во многих школах, клубах выпускаются тематические стенгазеты, информационные листы, рассказывающие о событиях школьной жизни, о проблемах молодежи, об интересных людях. Газета дает подросткам возможность реализовать свои способности, включиться в систему новых социальных отношений. Но школьникам не хватает знаний в области публицистики. Программа «Юный журналист» предусматривает не только знакомство с теорией журналистики и малых жанров художественной литературы, но и обучение основам журналистского ремесла. Именно в сочетании социальной, культурологической, профориентационной и досуговой направленности данной программы заключается ее своеобразие.

Раздел по истории журналистики знакомит со структурой, проблематикой и публикациями известных журналов, начиная с пушкинского «Современника»; кроме основных жанров публицистики, изучается теория и практика малых художественных жанров.

В программе последовательно реализуется принцип социализации, предполагающий установку на творческий продукт.

Концепция данной программы предполагает проектирование занятий с использованием информационных технологий, обучение в сотрудничестве, создание ситуаций исследования и творчества.

### **Цель программы:**

Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами журналистского мастерства

### **Задачи:**

Предметные:

- формировать навыки создания собственного текста в различных жанрах публицистики и художественной литературы;
- формировать систему знаний по основам журналистики.

Метапредметные:

- развивать эмоциональные качества, чувственный опыт учащихся;
- приобщать учащихся к классической художественной литературе и публицистике, развивать их эстетический вкус;
- развивать коммуникативные качества;

- развивать интеллектуальные и творческие способности.

Личностные:

- формировать гражданскую позицию учащихся;
- воспитать чувство ответственности, толерантности;
- воспитать нравственные качества учащихся;
- формировать осознанное отношение к профессии журналиста;
- формировать потребность в постоянном повышении уровня информированности.

Возраст детей, которым адресована программа - 14 – 17 лет. Программа предназначена для детей, проявляющих интерес к журналистике, стремящихся получить знания, необходимые для создания собственных текстов в различных жанрах публицистики и художественной литературы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу, всего 34 часов.

### **Содержание программы**

#### Раздел 1. Введение

Теория: Журналистика как вид деятельности. Знакомство с содержанием программы, правилами поведения в кабинете. Организационные вопросы. Оборудование, материалы, инструменты и техника безопасности при работе с ними. Правила работы с газетными и журнальными публикациями.

Форма контроля: беседа

#### Раздел 2. История журналистики

Теория: Журналистика в России. Основные вехи истории отечественной журналистики

Форма контроля: беседа

#### Раздел 3. Журналистское произведение

Теория: Журналистское произведение, замысел, гипотеза, структура.

Практика: Написать материал по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла

Форма контроля: материал по любой интересующей теме

#### Раздел 4. Методы сбора информации.

Теория: Методы сбора информации. Наблюдение, эксперимент, интервью, информация.

Практика: Собрать материал, используя методы интервью или эксперимента. Подготовить список «правильных» вопросов.

Форма контроля: материал для интервью или эксперимента

#### Раздел 5. Журналист и его герой.

Теория: Журналист и его герой.

Форма контроля: беседа

#### Раздел 6. Журналистика как профессия

Теория: Журналистика как профессия. Профессия журналист.

Практика: Написать сочинение-рассуждение «СМИ – четвертая власть».

Форма контроля: сочинение-рассуждение

#### Раздел 7. Стили речи.

Теория: Стили речи: научный, художественный, официально-деловой, публицистический.

Практика: Определить стиль произведений, назвать его особенности.

Раздел 8. Типы речи.

Теория: Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Практика: Написать работу-портрет, написать короткий рассказ, устное рассуждение на заданную тему.

Форма контроля: сочинение

Раздел 9. Литературное редактирование текста.

Теория: Литературное редактирование текста. Правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка. Правка-переделка.

Практика: Редактирование текста.

Форма контроля: редактирование текста

Раздел 10. Газета и журнал как тип изданий.

Теория: Газета и журнал как тип изданий. Газета, журнал, заголовок, лид.

Практика: Анализ газет и журналов.

Раздел 11. Информационные жанры

Теория: Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы. Информационные жанры. Общая характеристика. Заметка, интервью, репортаж, отчет, корреспонденция как жанр.

Практика: Написание работ в жанре заметки, интервью, репортажа, отчета.

Форма контроля: заметка, интервью, репортаж, отчет, корреспонденция

Раздел 12. Аналитические жанры.

Теория: Аналитические жанры. Статья, рецензия, обзор, обозрение, комментарий.

Практика: Работа с газетным материалом, написание статьи, рецензии, комментария.

Форма контроля: статьи, рецензии, комментарии

Раздел 13. Художественно-публицистические жанры.

Теория: Художественно-публицистические жанры. Очерк. Виды очерков, зарисовка.

Практика: Подготовить портретный очерк, событийный очерк.

Форма контроля: портретный очерк, событийный очерк.

## Планируемые результаты обучения

### Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- потребность к саморазвитию;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению окружающих;
- способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

Создаются условия для развития личностных качеств:

- самостоятельности в принятии правильного решения;
- уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности
- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.
- работать в группе, учитывать мнение партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- формулировать свои затруднения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль.

### **Предметные результаты**

Учащиеся должны:

#### **знать:**

- история российской журналистики;
- понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция,
- типы речи, стили речи,
- изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
- жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и др.

#### **уметь:**

- определять стиль и тип речи;
- давать характеристику текста публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

#### **умения и навыки:**

- умение работать с разной литературой;
- умение работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером;
- умение брать и давать интервью;
- использование знаний основных жанров периодической печати;
- умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность.

## Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов по теории	Количество часов по практике
<b>Введение</b>			
1	Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности	1	
<b>История журналистики</b>			
2	Журналистика в России	1	
<b>Журналистское произведение</b>			
3	Журналистское произведение	0,5	0,5
<b>Методы сбора информации</b>			
4	Методы сбора информации: наблюдение, эксперимент, интервью	1	
5	Наблюдение как метод сбора информации		1
6	Эксперимент как метод сбора информации		1
7	Интервью как метод сбора информации		1
8	Нетрадиционные методы сбора информации		1
<b>Журналист и его герой</b>			
9	Журналист и его герой	1	
<b>Журналистика как профессия</b>			
10	Профессия журналист	1	
11	Сочинение на тему «СМИ – четвертая власть»		1
<b>Стили речи</b>			
12	Стили речи. Особенности языковых средств публицистического стиля	0,5	0,5
<b>Типы речи</b>			
13	Типы речи: повествование, описание, рассуждение	0,5	0,5
<b>Литературное редактирование текста</b>			
14	Литературное редактирование текста. Правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка	1	
15	Литературное редактирование текста		1
<b>Газета и журнал как тип изданий</b>			
16	Типология периодических изданий	1	
17	Газета и журнал как тип изданий	0,5	0,5
18	Как делается газета. Заголовок и лид в газете	0,5	0,5
19	Региональная журналистика	0,5	0,5
<b>Информационные жанры</b>			
20	Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы	1	
21	Информационные жанры. Общая характеристика	1	
22	Заметка как жанр		1
23	Интервью как жанр		1
24	Репортаж как жанр		1
25	Отчет как жанр		1

26	Корреспонденция как жанр		1
<b>Аналитические жанры</b>			
27	Аналитические жанры, их особенности	1	
28	Статья. Виды статей		1
29	Рецензия как жанр		1
30	Обзор и обозрение		1
31	Комментарий как метод и как жанр		1
<b>Художественно-публицистические жанры</b>			
32	Художественно-публицистические жанры	1	
33	Очерк как жанр. Зарисовка как жанр		1
34	Подведение итогов за год. Просмотр и анализ лучших работ	1	
Всего: 34		15	29

### Список используемой литературы

1. Спирина Н.А. Журналистика в школе. 8-11 классы. Программа. Материалы к занятиям. ФГОС/ Издательство «Учитель», 2013