

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Тавринская средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании

педагогического совета

Протокол №1 от «26.08.2026г.»



Приказ №1 от «31.08.2026г.»

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа

краеведческой направленности

«История и культура народов мари»

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Евдокимова Л.Г.,
педагог дополнительного образования

с. Русская Тавра, 2026

Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Направленность общеразвивающей программы: краеведческая.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими **нормативными правовыми актами и государственными программными документами:**

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ)

Федеральный закон от 04.08.2023 №479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.)

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р

Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм»

Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»

Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»

Приказ ГАНОУ СО «Дворец молодежи» от 29.04.2025 №582-д «Об утверждении Методических рекомендаций «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях»

Устав «МАОУ «Тавринская СОШ», утвержденный Приказом Муниципального отдела управления образованием Красноуфимского муниципального округа № *** от***.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов мари, их национальным и культурным ценностям.

В процессе реализации программы обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Адресат программы.

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Наполняемость группы: от 9 до 10 обучающихся.

Принципы формирования учебных групп: набор осуществляется на добровольной основе в соответствии с интересами детей и их мотивацией к данному виду деятельности. Конкурсный отбор не предусмотрен.

Объем общеразвивающей программы: на весь период обучения запланировано 34 часа.

Срок освоения программы, определенный ее содержанием, - 1 год (34 учебных недель).

Особенности организации образовательного процесса.

Режим занятий.

Продолжительность занятий в группах устанавливается в соответствии с санитарными нормами и правилами и рассчитана в академических часах с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Продолжительность одного академического часа – 40 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 1 час.

Занятия по данной дополнительной общеобразовательной программе организованы с периодичностью 1 раз в неделю по 40 мин..

Формы обучения: очная.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная;
- фронтальная;
- групповая.

Форма реализации образовательной программы – традиционная модель, представляющая собой линейную последовательность освоения содержания в течение 1 года обучения.

Перечень форм проведения занятий: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, викторины, интегрированные уроки, КВНы, кроссворды, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы: тестирование, зачётные уроки, использование проектной деятельности.

Основная цель предмета – формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

1) Обучающие:

- освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;
- формирования у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

2) Развивающие:

- формирования умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

3) Воспитательные:

- формирования у учащихся позитивной этнической идентичности;
- развитие интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

Планируемые результаты:

Содержание программы предусматривает достижение обучающимися следующих метапредметных, личностных и предметных результатов:

Метапредметные результаты:

1) Познавательные:

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом; универсальные логические учебные действия:

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);

анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);

синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.);

классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);

обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.);

доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре).

2) Регулятивные:

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил; развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);

- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

3) Коммуникативные:

- умение работать в парах, группе, коллективе;

- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;

- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Личностные результаты:

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов мари, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Предметные результаты: овладение знаниями об истории и культуре Марий Эл, о материальной и духовной культуре народа мари.

Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела. Темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Республика Марий Эл в составе России	4	4		Педагогическое наблюдение Беседа
1.1	Республика Марий Эл в составе России	2	2		Беседа
1.2	Моя Родина – Республика Марий Эл	2	1	1	Беседа
2	Семья. Родство	2	1	1	Беседа
2.1	Семья как школа трудового мастерства. Судьба моей семьи в судьбе страны,	1	1	1	Беседа

	народа, края.				
3	Этнокультурное содружество в республике	4	2	2	
3.1	Многонациональная семья Республики Марий Эл	2	2		Беседа
3.2	Краткие сведения о быте и традициях жителей Республики Марий Эл. Самостоятельная работа	2	1	1	Самостоятельная работа
4	Моя республика сегодня	2	2		
4.1	Градостроительство. Современная архитектура	2	2		Беседа
5	Из истории архитектуры	4	3	1	
5.1	Архитектурно- планировочные традиции в Марийском крае	2	2		Беседа
5.2	Деревянное зодчество в Марийском крае. Самостоятельная работа по теме «Из истории архитектуры»	2	1	1	Самостоятельная работа
6	Из истории театра	2	2		
6.1	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты	2	2		Педагогическое наблюдение
7	Из истории изобразительного искусства	2	2		
	Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: К. Егоров, Е. Атлашкина	2	2		Беседа
8	Устное народное творчество	3	2	1	
8.1	Образ богатыря в фольклоре русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов	3	2	1	Проектная работа
9	Народное искусство	2	1	1	
9.1	Традиционная вышивка мари. Искусство традиционной вышивки на современном этапе. Тестовое задание	2	1	1	Тестовое задание
10	Музыкальная культура	2	2		
10.1	Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики	2	2		Беседа
11	Знание – наше богатство	2	2		
11.1	Книга хранит знания и опыт	2	2		Педагогическое

	людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна – главное хранилище книг в республике.				наблюдение
12	Праздники	4	2	2	
12.1	Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные	2	1	1	Проектная работа
12.2	Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники	2	1	1	Проектная работа
13	Итоговый урок	1		1	
13.1	Как много мы узнали о нашей малой Родине	1		1	Беседа
	ИТОГО	34	24	10	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 класс

1. Республика Марий Эл в составе России (4 ч.)

Теория: Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Президент Республика Марий Эл. Моя Родина – Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

Практика: Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).

2. Семья. Родство (2 ч.)

Теория: Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии.

Практика: Судьба моей семьи – в судьбе страны, народа, края.

3. Этнокультурное содружество в республике (4 ч.)

Теория: Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Практика: Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

4. Моя республика сегодня (2 ч.)

Теория: Градостроительство. Современная архитектура. Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – условия развития здорового духа.

Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» - украшение набережной реки Малая Кокшага (г. Йошкар-Ола).

5. Из истории архитектуры (4ч.)

Теория: Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (приёмы размещения селений, планировочные приёмы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение).

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае.

Практика: Самостоятельная работа по теме «Из истории архитектуры»

6. Из истории театра (2 ч.)

Теория: Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Культура поведения в театре.

7. Из истории изобразительного искусства (2 ч.)

Теория: Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: К. Егоров, Е. Атлашкина.

8. Устное народное творчество (3 ч.)

Теория: Понятия «мифы», «легенды», «предания», «сказки». Легенда об Онаре. Легенда о Чумбылате.

Практика: Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

9. Народное искусство (2 ч.)

Теория: Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма). Книга Г. Соловьёвой «Орнамент марийской вышивки». Искусство традиционной вышивки на современном этапе.

10. Музыкальная культура (2ч.)

Теория: Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

А. Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет).

А. Яшмолкин «Илыше кў» («Живой камень», балет-легенда).

11. Знание – наше богатство (2 ч.)

Теория: Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна – главное хранилище книг в республике.

Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В.Х. Колумба в г. Йошкар-Ола.

12. Праздники (4 ч.)

Теория: Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные.

Практика: Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники.

15. Итоговый урок (1 ч.)

Практика: Как много мы узнали о нашей малой Родине.

Организационно-педагогические условия

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий

1 год	1 сентября	31 мая	34	34	34	1 раз в неделю по 40 мин.
Выходные дни: 31 декабря – 8 января						

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Программа реализуется при условии наличия учебно-методического обеспечения.

Кадровое обеспечение.

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование, обладать профессиональными знаниями в области краеведения, знать специфику дополнительного образования детей.

Методические материалы.

Педагогические технологии:

1. Личностно-ориентированное обучение. Создание благоприятных условий для каждого обучающегося.
2. Здоровьесберегающие технологии. Учет возрастных особенностей обучающихся, распределение нагрузки с учетом возможностей обучающихся.
3. Игровая образовательная технология. Включение в образовательный процесс дидактических и деловых игр.

Календарно – тематическое планирование

№	Содержание урока	Кол-во часов	
I этап			
Республика Марий Эл в составе России			
1.	Республика Марий Эл в составе России	2	
2.	Моя Родина – Республика Марий Эл	2	
Семья. Родство			
3.	Семья как школа трудового мастерства. Судьба моей семьи в судьбе страны, народа, края.	2	
Этнокультурное содружество в республике			
4.	Многонациональная семья Республики Марий Эл	2	
5.	Краткие сведения о быте и традициях жителей Республики Марий Эл. Самостоятельная работа	2	
II этап			
Моя республика сегодня			
6.	Градостроительство. Современная архитектура	2	

Из истории архитектуры			
7.	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае	2	
8.	Деревянное зодчество в Марийском крае. Самостоятельная работа по теме «Из истории архитектуры»	2	
Из истории театра			
9.	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты	2	
Из истории изобразительного искусства			
10.	Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: К. Егоров, Е. Атлашкина	2	
III этап			
Устное народное творчество			
11.	Образ богатыря в фольклоре русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов	3	
Народное искусство			
12.	Традиционная вышивка мари. Искусство традиционной вышивки на современном этапе. Тестовое задание	2	
Музыкальная культура			
13.	Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики	2	
Знание – наше богатство			
14.	Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна – главное хранилище книг в республике.	2	
Праздники			
15.	Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные	2	
IV этап			
16.	Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники	2	
Итоговый урок			
17.	Как много мы узнали о нашей малой Родине	1	

Методы обучения: проблемное обучение, метод проекта, деловая и ролевая игра.

Методы организации и формы проведения занятий: урок-игра, урок-экскурсия и т. д.

Формы контроля и оценочные материалы

Формы контроля.

Для оценки результативности учебных занятий применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся. Формы оценки: собеседование с обучающимися и родителями.

Текущий контроль применяется для оценки качества освоения изученного учебного материала, отслеживание активности обучающихся, их готовности к восприятию новой информации, корректировка методов обучения. Формы аттестации: текущее тестирование, анкетирование, собеседование, творческий отчет, педагогическое наблюдение.

Итоговый контроль проводится с целью определения успешности освоения программы и установления соответствия достижений обучающихся планируемым результатам.

Список литературы

Нормативные документы:

Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ)

Федеральный закон от 04.08.2023г. №479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.)

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р

Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм»

Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018г. №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»

Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023г. №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»

Приказ ГАНОУ СО «Дворец молодежи» от 29.04.2025г. №582-д «Об утверждении Методических рекомендаций «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях»

Литература, использованная при составлении программы:

1. «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 – 11 классы. Йошкар – Ола. Марийское книжное издательство. 2009.

Литература для обучающихся и родителей (законных представителей):

1. История и культура марийского народа. Учебное пособие для 6 класса. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2012.
2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
3. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
4. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.
5. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
6. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
7. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
8. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола. 2002.

